

①

«الشمس مصدرٌ طاقفٌ لا تنتهى إلاً بإذن الله، فهى التى تمدّ الأرضَ بالضوء و الحرارة، و تساعدُ على استمرار الحياة عليها. و تحتاج النباتات إلى ضوء الشمس مباشرةً (به طور مستقيم) فى تركيب المواد النباتية، و قد بدأ الإنسان فى السنوات الأخيرة باستخدام أشعة الشمس فى أغراض منزلية و صناعية، و تعتمد الوسائل المُستعملة لتحويل الطاقة الشمسية من أشعة الشمس على طاقة حرارية أو إلى طاقة كهربائية و اليوم أجهزة خاصة موجودة على سطوح المنازل تحول أشعة الشمس إلى حرارة و تسخن (گرم می شود) بها المياه المستعملة فى المنازل.»

عین ما لا یرتبط بالطاقة الشمسية:

- ١) الضوء الموجود فى الأرض ٢) الحرارة الموجودة فيها ٣) أشكال الحياة عليها ٤) استمرار الحياة فيها

شماره ٢٥٤٤٧١٠

②

من أى زمان تُستخدم أشعة الشمس فى أغراض صناعية؟ (عین الأصح):

- ١) قد بدأ الإنسان باستخدام أشعة الشمس فى أغراض منزلية لا صناعية.
 ٢) و فى القرون الماضية بدأت البلدان الصناعية باستعمال أشعة الشمس فى أغراض صناعية.
 ٣) فى الأعوام الأخيرة تستخدم أشعة الشمس فى أغراض صناعية.
 ٤) ما شاع بين الناس فى القرون الأخيرة الاستفادة من الطاقة الشمسية.

شماره ٢٥٤٤٧١٠

③

عین الصحيح حسب النص:

- ١) طاقة الشمس تنتهى بإذن الله يوماً بعيداً أو قريباً.
 ٢) الطاقة الشمسية تمد الأرض لدورتها حول نفسها.
 ٣) لو لا الطاقة الشمسية لما قدرت الشمس على حركتها حول الأرض.
 ٤) تُساعد الطاقة الشمسية الأرض بالحرارة فقط.

شماره ٢٥٤٤٧١٠

④

عین الصحيح حول كلمة «طاقة» فى النص:

- ١) اسم، جمع مؤنث / صفة
 ٢) مفرد، مؤنث (جمعها طاقات) / مضاف إليه
 ٣) اسم، مفرد، مذکر / صفة / مصدر
 ٤) جمع سالم للمؤنث / مضاف إليه

شماره ٢٥٤٤٧١٠

⑤

ما هو الصحيح حول كلمة «الشمسية» فى النص؟

- ١) اسم، مفرد، مؤنث / مضاف إليه
 ٢) مفرد مؤنث، وزنه (الفعلية) / صفة
 ٣) جمع مكسر؛ مفرد «الشمس» / مضاف إليه
 ٤) جمع مكسر؛ مفرد «الشمس» / صفة

٦

يسألُ بعضُ النَّاسِ: «إنَّ اللهَ قد أوجَدَ كلَّ جمالٍ في الدُّنيا و هو قادرٌ على كلِّ شيءٍ، فلماذا ما أنزَلَ ملائكتَه لإبلاغِ رسالتهِ؟ لِمَ ما جهَّزَ النَّبيَّ (ص) بقدره عَجيبه ليَجبرنا على تركِ أعمالنا السيِّئة؟ فيُجيبهم اللهُ: «و ما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحى إليهم!» نعم! فإنَّ أنبياءَ اللهِ (عليهم السَّلامُ) جَميعهم مِنَ البشريِّ، و بكلِّ ما يحملُ البشريُّ مِنَ غرائزٍ و عواطفٍ إنسانيَّةٍ، حتَّى يشعروا بالألمِ و يَدركوا الحاجةَ كما يشعرونَ و يَدرك الآخرونَ، و أمَّا الملائكةُ فلا يَقدرُونَ على إدراكِ هذهِ الأمورِ جيِّداً و الإطِّلاعَ على ما يَدورُ في أعماقِ نفسِ الإنسانِ بوضوح!

عَيْنِ الخَطَأِ للفرَاغِ: الملائكةُ لا يَقدرُونَ على ...!

(١) إدراكِ العواطفِ الإنسانيَّةِ! (٢) إبلاغِ الكلامِ من اللهُ! (٣) الإحساسُ بالألمِ! (٤) المَعرفةُ بأفكارِ البَشِرا

شماره ٢٥٣٥٨٥٤

٧

عَيْنِ الخَطَأِ:

(١) إنَّ اللهَ قد إنْتخَبَ الأنبياءَ لإبلاغِ الرِّسالةِ!
(٢) يُدركُ أنبياءُ اللهُ ما يَدورُ في أعماقِ نفسِ الإنسانِ!
(٣) تركُ السيِّئاتِ ليسَ بسببِ قدرةِ مُسيطرتهِ خارجِ أنفسنا!
(٤) الذينَ يسألونَ « لِمَ ما جهَّزَ النَّبيَّ ب ... » فهُم مِنَ المُشركين!

شماره ٢٥٣٥٨٥٤

٨

عَيْنِ العُنْوانِ المُناسِبِ للنِّصِّ:

(١) قدرةُ الأنبياءِ!
(٢) الغرائزُ و العواطفُ الإنسانيَّةِ!
(٣) إبلاغُ الرِّسالةِ!
(٤) إدراكُ الحاجاتِ!

شماره ٢٥٣٥٨٥٤

٩

كَمْ فعلاً ماضياً جاءَ في النَّصِّ؟

(١) سبعةً (٢) ستَّة (٣) أربعة (٤) ثلاثة

شماره ٢٥٣٥٨٥٤

١٠

عَيْنِ الصَّحِيحِ في التَّرجمةِ: (حسبَ النَّصِّ)

(١) نوحى: وحى مى كنيم (٢) يُجيبُ: امر مى كند (٣) يَدورُ: ذخيره مى شود (٤) يَشعرُ: شعر مى سرايد

(١١)

«كان للمرأة دورٌ (نقش) أساسيٌّ في الإسلام منذ ظهوره. فأول من آمنَ بالرسول (ص) هي خديجةُ زوجةَ الرسول الأكرم (ص). ملئ تاريخ صدر الإسلام بنماذجٍ مثاليةٍ من النساء اللاتي دخلن في الشؤون العسكرية (نظامي) و السياسية مع مراعاة الالتزام بالعفاف و الطهارة، حينما يتكلم الإسلام عن الحجاب ما قصدَ منع المرأة من التدخّل في الشؤون الاجتماعية و إنما يقصد أن تظهر المرأة في المجتمع غير متزينة.»

ما هو العنوان المناسب للنص؟

- (١) دور المرأة في الإسلام (٢) الالتزام بالعمل (٣) تاريخ صدر الإسلام (٤) دور النساء في الأسرة

شماره ٢٣٦٢١١٤

(١٢)

ما هو وزن كلمات «التزام - يتكلم - تدخّل» في النص؟ (على الترتيب)

- (١) إنفعال - يتفعل - تفعل
(٢) افتعال - يتفعل - تفعل
(٣) إفعال - يتفعل - تفعل
(٤) افتعال - يتفعل - تفاعل

شماره ٢٣٦٢١١٤

(١٣)

عين الخطأ على حسب النص:

- (١) أول من آمنَ بالإسلام كانت زوجة النبي (ص).
(٢) يريد الإسلام أن تدخّل النساء في المجتمع غير متزينة.
(٣) تقدر المرأة على التدخّل في الشؤون الاجتماعية مع التزام بالحجاب.
(٤) المجتمع الإسلامي لا يسمح للنساء بالتدخّل في الأمور العسكرية.

شماره ٢٣٦٢١١٤

(١٤)

ما هو المتضاد لكلمة «ملئ» في النص؟

- (١) غيّر (٢) فرغ (٣) كتّم (٤) كثر

شماره ٢٣٦٢١١٤

(١٥)

كم تركيباً إضافياً في النص؟

- (١) عشرة (٢) تسعة (٣) ثمانية (٤) سبعة

(١٦)

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص:

«قد خلق الله الإنسان و جعل له الجمال و الزينة في الطبيعة و أمره بالانتفاع منها. هذه الأرض و ما يخرج منها من النباتات و هذه الانهار و ما تحمّل من المياه كلّها رزق للعباد ليبتغوا منها لتكوين مجتمع سعيد على أساس الحقّ و العدالة. فالأمة الإسلامية لئست محرومة عن الخيرات و الطيبات بل مكلفة بالانتفاع منها و التمتع بها، «فَلْ مِنْ حَرَمِ زِينَةِ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ» لَأَنَّهَا تَصْمُنُ سَلَامَةَ الْأُمَّةِ و سعادتها.»

عين الصحيح حسب النص:

- (١) الإنسان المؤمن هو الذي يُتفقُ كلّ ما في أيديه!
- (٢) يجبُ على الإنسان أن يُحرّم نِعَمَ الله على نفسه!
- (٣) الإنسان المؤمن يتمتّع بالطيبات لتكوين مجتمع سعيد!
- (٤) الاستفادة من النعم تبعد الأمة الإسلامية من السعادة!

شماره ٢٨٥٣٣١٢

(١٧)

عين الخطأ حسب النص:

- (١) سخر الله السماء و الأرض لخدمة الإنسان!
- (٢) الإنسان مكلف بالانتفاع من الطيبات!
- (٣) الأمة السعيدة هي التي تستفيد من النعم الإلهية!
- (٤) تحريم النعم على الإنسان يسبب سعادة الأمة!

شماره ٢٨٥٣٣١٢

(١٨)

عين الصحيح في قراءة الكلمات:

«قد خلق الله الإنسان و جعل له الجمال و الزينة في الطبيعة.»

- (١) خُلِقَ - الله - الجمالُ
- (٢) خَلَقَ - الإنسان - الجمالُ
- (٣) قَدَّ - الإنسان - الجمالُ
- (٤) اللهُ - الإنسان - الجمالُ

شماره ٢٨٥٣٣١٢

(١٩)

عين الصحيح عن كلمة «حرّم» في النص:

- (١) فعل ماضٍ، للغائب، مزيد ثلاثي بزيادة حرفين، مبنّى
- (٢) فعل، للغائب، مصدره على وزن «تفعيل»، لازم، معرب
- (٣) فعل ماضٍ، للغائب، مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد، متعدّ
- (٤) فعل، معرب، مجهول، مصدره «تحريم»، متعدّ

(٢٠)

اقرأ النصّ التالي ثمّ أجب عن الأسئلة بما يناسب النصّ:

«أطلب ما تريد في معاشرتك بابتسامتك، فذلك خير من الشدة و الغضب، فالرّفقُ مثل السّحر يؤثّر في النفوس و يغيّر الحالات، فمن اتّخذه وسيلةً له تميّز من (قدر على) تذليل أشدّ المصاعب و فاز بما يطلب! الإنسان الرّفيق في معاشرته مع أبناء بلده يستطيع أن يستولى على العقول. و نحن لا نقصد بهذا الكلام أن يكون المرء ليّناً في جميع الحالات! ولكن هذا الخلق في الأمور السياسيّة بحاجة إلى تأمل و حزم أكثر، لأنّ القوى قد يتسم ليصيد الضعيف!»

أمرنا باتّخاذ موقف (منهج) الرّفق في ...

- (١) مواجهة الأقوياء!
(٢) المسائل السياسيّة!
(٣) مواجهة الضّعفاء!
(٤) الارتباطات الاجتماعيّة!

شماره ٢٨٠٥٢٢٣

(٢١)

متى يجب أن نستفيد من أسلوب الرّفق؟

- (١) إذا أصبحنا متأثرين بهذا الخلق!
(٢) لما أردنا أن نصيد ضعيفاً!
(٣) حين علمنا أنه مؤثّر في المخاطب!
(٤) إذا واجهنا قوياً و خفنا منه!

شماره ٢٨٠٥٢٢٣

(٢٢)

عيّن الأقرب إلى مفهوم النصّ:

- (١) بالملاطفة تُخرج الحيّة (الأفعى) من مكانها!
(٢) قد تفعل الشدة ما لا يفعله الرّفق!
(٣) المؤمن رحيم بالمؤمنين شديد بالكافرين!
(٤) الزم اللطف و أترك الشدة فإنّها خسارة!

شماره ٢٨٠٥٢٢٣

(٢٣)

عيّن الصحيح في نوعيّة كلمة «تمكّن» في النصّ:

- (١) مضارع - للغائب - متعدّد - مصدره على وزن «تفعيل» - بزيادة حرف واحد
(٢) للغائب - مزيد ثلاثي من باب «تفعيل» - لازم
(٣) فعل مضارع - للغائب - لازم - بزيادة حرفين
(٤) فعل ماضٍ - للغائب - مصدره «تمكّن» بزيادة حرفين

اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ:

كان الطَّيْران أمل الكثيرين من الناس. فحين شاهدوا الطَّيْر و هي تطير بعيداً في الفضاء كُبر ذلك الأمل! و قد بدأت المحاولات الأولى بتقليد الطَّيْر من جانب المشتاقين إلى ذلك!

فبعد قرون قام الإنسان بإنتاج طائرة باسم «الطائرة العمودية» تمتاز بمزايا، منها أن هبوطها و صعودها عمودي، كما أنها تطير أفقياً في كلِّ الجهات. و الإنسان يستفيد منها في الحروب، كما يستفيد منها لنجاة المرضى و المصابين في السَّيل أو الحريق و ...

هذه الطائرة تستطيع الهبوط على قمم الجبل أو على سفينة في البحر أو على أرض الغابة و ... و ممّا نشاهد في هذه الطائرات وجود مظلة يستفيد منها الركب (ج راكب) أو قائد الطائرة في وقت الحاجة!

(المظلة: وسيلة للهبوط من داخل الطائرة، يقال لها: مظلة النجاة)

متى اشتدت رؤيا الطَّيْران في الإنسان؟

- ١) حينما سافر بالطائرة العمودية في الفضاء!
٢) من زمن ولادته حين تولد و شاهد الطَّيْران!
٣) حين رأى طيران الطَّيْران في أعماق الفضاء!
٤) في وقت كان الطَّيْران أمل الكثيرين من الناس!

اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ:

«نحن نعيش مُحاطين بالأجهزة الإلكترونية؛ إننا نجلس أمام التلفزيون أو الكمبيوتر أو الهاتف أو أجهزة الألعاب ساعاتٍ طويلة. من الممكن أن نتعلّم و نبحث عن المعلومات المفيدة في هذه الساعات. و أمّا علينا أن نراقب الأطفال في هذا المجال أكثر، لتكن نسبة الوقت الذي يقضى الأطفال أمام هذه الأجهزة في الحياة اليومية جزءاً صغيراً جداً بجانب الحركة و اللعب و النوم و الأكل. يتعلّم الطفل جميع مهارات الحياة الأساسية من خلال التفاعل مع الوالدين، فعلى الوالدين أن يُخصّصا وقتاً كافياً لأولادهما حتى لا يجلسوا أمام الأجهزة الإلكترونية!»

عَيِّنِ الخَطَأَ:

- ١) الأجهزة الإلكترونية قد تضرّ أولادنا!
٢) إن نراقب الطفل فإنه ينمو نمواً متوازناً!
٣) إننا نتعلّم بعض المعلومات المفيدة أمام التلفزيون أو الكمبيوتر!
٤) من المفيد أن يقضى الطفل معظم وقته أمام الأجهزة الإلكترونية!

اقرأ النصّ التالي ثمّ أجب عن الأسئلة بما يناسب النصّ:

«ظواهر الطبيعة تُثبت حقيقة واحدة و هي قدرة الله، و الآن نصف بعض هذه الظواهر:

العنب البرازيليّ شجرة تختلف عن باقي أشجار العالم، تنبتُ في البرازيل، و تنمو أثمارها على جذعها، و من أهمّ مواصفات هذه الشجرة أنّها تُعطي أثماراً طول السنّة. شجرة السكويّا شجرة من أطول أشجار العالم في كاليفورنيا، قد يبلغ ارتفاع بعضها أكثر من مئة مترٍ و قد يبلغ قطرها تسعة أمتارٍ، و يزيد عمرها على ثلاثة آلاف و خمس مئة سنة تقريباً.

شجرة النّقط شجرة يستخدمها المزارعون (الفلاحون) كسياج (حصار) حول المزارع لحماية محاصيلهم من الحيوانات، لأنّ رائحة هذه الشجرة كريهة تهرب منها الحيوانات و تحثوي بذورها على مقدارٍ من الرّيوت لايسبب اشتعالها خروج أيّ غازات ملوثة (غازهاى ألوده كنده) و يُمكن إنتاج النّقط منها و يوجد نوع منها في مدينة نيكشهر بمحافظة سيستان و بلوشستان باسم شجرة «مداد».

قال الإمام الصادق (ع): «إزرعوا و اغرسوا ... و الله ما عمل الناس عملاً أحلّ و لا أطيّب منه.»

عين الصحیح حسب النصّ:

- (١) تنمو أثمار شجرة السكويّا على جذعها.
 (٢) يبلغ ارتفاع شجرة السكويّا أكثر من ١٠٠ مترٍ و قطرها ٨ أمتارٍ.
 (٣) يستخدم المزارعون شجرة النّقط كسياج حول مزارعهم.
 (٤) يوجد نوعٌ من شجرة السكويّا في مدينة نيكشهر.

اقرأ النصّ التالي ثمّ أجب عن الأسئلة بما يناسب النصّ:

من أقبح العادات التي يكتسبها المرء من المجتمع الذي حوله هو عادة التدخين (مصرف دخانيات)، و هذه العادة رغم معرفه من يهواها أنّ مضرّاتها كثيرة، حسب الأبحاث الموجودة، إنه يسبب السرطان و أمراض القلب و تصلب الشرايين الذي يؤدي إلى السكتة الدماغية. و مع ذلك نرى المدخنين لا يلتفتون إلى المستقبل الذي ينتظرهم، فيكثرون من عدد السجائر التي يتناولونها يومياً.

و نظراً لأخطار التدخين فقد منعت الدول في العالم أفرادها المدخنين من ممارسة التدخين في الأماكن العامّة كالمستشفيات و المدارس و الجامعات حتّى أنّ كثيراً من شركات الطيران منعت التدخين على طائراتها. و نحن بدورنا ندعو كلّ مدخن بأن يجهز جيش العزم و يقلع عن (= يترك) التدخين و يترك السجّارة إلى الأبد.

عين الصحیح حسب النصّ: إنّ المدخن ...

- (١) لا يعرف أضرار التدخين كما نعرفها!
 (٢) لا يهتم بمستقبله مع أنّه واضح أمام عيوننا!
 (٣) يسبب إصابة جميع الناس بالأمراض الشائعة!
 (٤) ليس قادراً على ترك عادته السيئة إلّا بعد الإكثار فيها!

«إنّ أحسنّتم أحسنّتم لأنفسكم»، عين الخطأ في المفهوم:

- (١) هرچه کنی به خود کنی / گر همه نیک و بد کنی
 (٢) چو نیکی کنی، نیکی آید برت / بدی را بدی باشد اندر خورت
 (٣) نباشد همی نیک و بد پایدار / همان به که نیکی بود یادگار
 (٤) از مکافات عمل غافل مشو / گندم از گندم برود جو ز جو

اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْبَغِي النَّصِّ:

إنَّ المِيزَانَ مُنْذُ القَدِيمِ حَتَّى الْآنَ وَسِيلَةٌ لوزن الأَشْيَاءِ وَهُوَ رَمَزٌ لِلعدْلِ وَالمِساوَةِ، وَ تُسَمَّى القِيَامَةُ أَيْضاً يَوْمَ الحِسابِ وَ المِيزانِ. وَ قد أَصَحَّ شِعَاراً تُرْفَعُهُ المِحاكِمُ فِي العالَمِ بِالرَّعْمِ مِنْ كونه أَلَّةً بَسيطَةً.

إِخْتَرَعَ الإنسانُ المِيزانَ لِتيسيرِ شؤونهِ الاِقتِصادِيَّةِ. فِي البِدايَةِ كانتِ المِوازينُ (حِ مِيزان) حِجْرِيَّةً بَسيطَةً ثُمَّ تَوَسَّعتِ اسْتِخداماتُها. فَقدِ قامَ قِدماءُ المِصرِيِّينَ بِصِناعَةِ مِوازينَ مِنْ الخِشبِ تُعَلِّقُ فِي أَطرافِها كَقَتانِ.

وَ لِلمِوازينَ أنواعٌ مُتعدِّدةٌ، بَعْضُها مِدرَجَةٌ يَستَخدمُها لِلبِقَالِونِ. وَ فِي حِسابِ الأوزانِ الثَقِيلَةِ نَستَخدمُ القَبانَ (قِبان). وَ أخيراً يُستَخدمُ النِوعُ الإِلِكْترُونِيّ مِنْه وَ هُوَ عَلى كَفَّةٍ وَاحِدَةٍ فَقَط!

عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

- ١) نَرى المِيزانَ الإِلِكْترُونِيّ كَثِيراً فِي الأَسواقِ!
- ٢) شِعارُ المِحاكِمِ صِورةُ المِيزانِ وَ هُوَ لَيسَ بَسيطاً!
- ٣) كانَ المِصرِيُّونَ أوَّلَ مَنْ قامَ بِصِناعَةِ المِوازينِ وَ لَها كَقَتانِ!
- ٤) نَستَخدمُ القَبانَ لِلأوزانِ الثَقِيلَةِ وَ لَها كَقَتانِ، وَ لِلمِوازينِ المِدرَجَةِ كَفَّةً وَاحِدَةً!

يَفْقدُ العالَمُ كُلَّ يَومٍ وَاحِداً أَوْ أَكْثَرَ مِنْ أنواعِ النَّباتِ أَوِ الحِويانِ، وَ هِذا يَعْنِي تَقْليلَ العِلاقَةِ بَينَ الإنسانِ وَ بَينَ الطَّبيعَةِ! وَ مِمَّا لا شَكَّ فِيهِ أَنَّ هِذا الهِجومُ وَ المِواجِهُةُ يَؤْثِرُ عَلى كِيفِيَّةِ حِياةِ الإنسانِ وَ يِواجِهُهُ مَعَ كَثِيرِ مِنَ المِصائبِ!

وَ مِنْ أسبابِ هِذا الأَمْرِ هُوَ تَخْريبُ الطَّبيعَةِ بِيدِ الإنسانِ، كَمَا يَرجِعُ إِلى إِقدامِهِ عَلى صِيدِ بَعْضِ أنواعِ الحِويانِ لِلِاسْتِفاةِ مِنْه فِي البِيعِ وَ الشِّراءِ، أَوْ نِراهِ (= نُشاهِدُهُ) يَقومُ بِأسْرِ البِعضِ لِيعْرِضَهُ فِي حَدائقِ الحِويانِ أَوْ يَجْعَلُهُ فِي أَقْفاصِ المِنازِلِ!

فَفي السَّنِواتِ الأَخِيرةِ وَ بَعدَ أَنْ أَحْستَ بَعْضُ الحِكوِماَتِ عَنِ طَريقِ المُؤَسَّساتِ وَ الجَمِعيَّاتِ الشَّعبِيَّةِ وَ مِطالباتِ الجُمهورِ أَنَّ هِناكَ خَظراً يَهدِّدُ المِجتمِعَ الإنسانِيّ، قامَتِ بِإِجْراءِ بَعْضِ القِوانينِ لِمنعِ شِيعِوَ هِذهِ الإِجْراءاتِ الهِدامَةُ (= المُخْريَّة) الَّتِي كانتِ نِتايجَهُ جَيِّدَةً!

عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

- ١) السَّبَبُ الرَّئِيسِيُّ فِي انْقِراضِ بَعْضِ الحِويانِاتِ هُوَ أَنَّ الإنسانَ قامَ بِتَخْريبِ الطَّبيعَةِ!
- ٢) بَعْضُ البِلدانِ إِستِطاعتِ أَنْ تَمْنَعُ خَظَرَ شِيعِوَ انْقِراضِ بَعْضِ الحِويانِاتِ وَ تَخْريبِ الطَّبيعَةِ!
- ٣) طِلباتُ النَّاسِ وَ الجُمهورِ هِيَ السَّبَبُ الوَحِيدُ لِإِجْراءِ بَعْضِ القِوانينِ فِي مَجالِ الحِفاظِ عَلى الطَّبيعَةِ!
- ٤) جَمِيعُ الحِكوِماَتِ قامَتِ بِإِجْراءِ بَعْضِ القِوانينِ لِمنعِ تَخْريبِ الطَّبيعَةِ وَ قِطْعِ الأشْجارِ وَ صِيدِ الحِويانِاتِ!

في الحياة ظواهر عجيبة تدعونا إلى الاعتراف بوجود قوةٍ علميةٍ و حكيمةٍ تدبرها! على سبيل المثال إقروا هذين الموضوعين:

«أراد العلماء أخيراً أن يقوموا بتغييرات في الرادارات الحالية بعد تحقيقات أجريت على أكبر شبكة خيوط العنكبوت (ما تصنعه العنكبوت كبيت لها). و قد تبين من خلالها أنّ العنكبوت لا تنتظر أن تأتي الحشرات إليها، بل تستخدم هذه الخيوط كرادار لتلك الحشرات حتى تطير نحوها و تسير في نفس المواقع التي يعينها رادار العنكبوت!»

«و أمّا الثاني فهذه الآية الكريمة «لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر و لا الليل سابق النهار، و كلّ في فلك يسبحون» تشير إلى حقيقة علمية و هي أنّ الأرض و معها القمر لا يلتقيان مع الشمس، هذه الكواكب و السيّارات المختلفة كلّها تتحرك بانتظام ضمن حسابات دقيقة جداً!»

عَيْنِ الصَّحِيحِ: على أساسِ النصِّ ...

- ١) عدم التقاء الشمس و القمر هو نتيجة حركة الأفلاك!
- ٢) يختار الصيّد بعض الأحيان الطّريق الذي يعينه الصياد!
- ٣) شبكة العنكبوت تنتظر دائماً إتيان الحشرة لتصيدها و تأكلها!
- ٤) قام العلماء بصناعة صورة الرادار على أساس شكل خيوط العنكبوت!

تمتلي قصص الأطفال القديمة بالحوادث التي يكون الذئب أحد أبطالها. و قد أصبح الإنسان و الذئب عدوين يبغض الواحد الآخر. و أمّا من مميّزات الذئب فسرعته في الحركة، فالغزال على الرّغم من سرعته الفائقة (=الأكثر) لكنّه يُدركه التعب، و أمّا الذئب فيحافظ على معدّل سرعته دون تعب، ممّا يمكنه القبض عليه!

الذئب يمتاز بقوة خارقة أخرى حيث يستطيع رفع حيوان كبير و حمله مسافة بعيدة. تعيش الذئاب فرادى أو أزواجاً داخل الغابات أو المناطق الجبلية و تتجمّع فقط خلال الشّتاء تبحث عن غذائها. كلّما اشتدّ البرد تصبح الذئاب أكثر خطراً و جراً!

تنام الذئاب نهاراً و تخرج للصيّد ليلاً. و حين تصل إلى آخر الشّتاء تبحث أنثى الذئب عن مكان مناسب لولادة صغارها. فالصغار في الأيام الأولى غير قادرة على الرؤية فالأمّ تحرسهم، ولكن بعد زمن يعتمدون على أنفسهم!

متى تشعر أنثى الذئب بولادة صغارها؟

- ١) حين يشتدّ البرد!
- ٢) عندما ينزل المطر!
- ٣) حين تصل إلى آخر الشّتاء
- ٤) في بداية الصّيف!

«السّمك يعطينا الطّاقة و الفيتامينات الهامّة للجسم، بالإضافة إلى أنّه يحتوي على البروتينات التي تُغذي الجسم كلّه، كما أنّ تناول الأسماك بكثرة يعمل على نموّ الجسم. يُفيد الأسماك في علاج أمراض كثيرة مثل القلب حيث ينصح بتناول الأسماك أكثر من ثلاث مرّات في الأسبوع الواحد للوقاية من أمراض القلب والشرايين.

أظهر العديد من الدّراسات بأن تناول الأسماك بانتظام تزيد المادة الموجودة في الدّماغ التي تعمل على تخزين الذكريات. إنّ تناول الأسماك الزيتية مثل السلمون و التونة مرّة في الأسبوع يقلّل من الإصابة بأمراض البصر مع تقدّم العمر. مع أنّ بعض الباحثين و الأطباء يحذرون النّاس من الإفراط في تناول الأسماك لزيادة نسبة الزئبق و مادة السيلينيوم في الدّم، فوائدها تفوق احتمالات الضرر.»

إملاً الفراغ: بعض الباحثين يمنعوننا من تناول الكثير من الأسماك...

- ١) لأنّه يسبّب عدم التوازن في نظام الطّبيعة!
- ٢) لأنّه يزيد من احتمال الإصابة بأمراض خطيرة!
- ٣) لأنّ فوائدها أقلّ من أضرارها!
- ٤) لأنّه توجد في الأسماك بعض الموادّ الكيميائية!

«يُحكي أن شاباً هرب إلى الغابة في غداة أحد الأيام، لأنه يخاف من عداته؛ فوجد شيخاً يجمع الحطب و الأخشاب لمصنع الكراسي؛ فطلب منه الاستغاثة و التجده و أن يخفيه من عداته؛ فأشار الشيخ عليه بالإختفاء تحت الأخشاب؛ لمّا اختفى الشاب تحت الأخشاب، بغتة إقترب رجال و أسرعوا إلى الشيخ و سألوه هل كان قد رأى أحداً يعبر منذ قبل؟ فسكت الشيخ لحظه؛ ثم ضحك على الرجال و أشار إلى الأخشاب و أخبرهم بأن الشاب اختفى تحت الحطب!! ثم كرّر هذا الكلام مرتين؛

كاد العداة يجدون الشاب تحت الأخشاب إلّا أنهم ضحكوا على الشيخ و قالوا لبعضهم إن الشيخ يريد أن يضيع فرصتنا لكي لا نجد الشاب؛ فذلك إنصرف عداء الشاب بسرعة و لم يلتفتوا إلى الشيخ؛ فخرج الشاب غاضباً و قال للشيخ: لماذا أخبرتهم بمكاني؟ فأجاب الشيخ: يا بني؛ أعلم أن النجاة في الصدق دائماً. لا يستطيع الكذاب أن يخفى كذبه أو ينكره. ما أضمر أحد شيئاً إلّا ظهر في فلتات لسانه و صفحات وجهه.»

عين الصحيح حسب النص:

- (١) الشيخ بائع الكراسي؛ لذلك يصنع المنضدة و الكرسي و يبيعهما في متجره.
- (٢) أخفى الشيخ الشاب تحت الحطب؛ لأن الشاب كان عامله.
- (٣) الرجال لا يصدقون كلام الشيخ و لا يفتشون الأخشاب بدقه.
- (٤) ربّما لا يظهر كذب الكذاب في فلتات لسانه أو صفحات وجهه.

«الإنسان لهم مخلوقات هذا العالم و إذا كان الإنسان يستحقّ التكريم و العناية فإن الأطفال أحوج الناس في العناية و الإهتمام. ذلك لأنّ الطفل هو بنية الأمة و مستقبلها و حياتها. و على المجتمع الإنساني أن يوفرّ للطفل كلّ ما يحتاجه من الأسباب التي تضمن له العيش الكريم. يحتاج العالم لإسعاد الإنسان إلى برامج عامّة في مختلف المجالات و للطفل إلى شكل خاص، ولما كانت الحروب بين الدول و البلايا الطبيعيّة تهدّد الطفل بالجوع و العطش و الأمراض... فقد قامت منظّمة عالميّة متخصصة بشؤون الأطفال، تابعة لمنظّمة الأمم المتّحدة. اليونيسف أو منظّمة الأمم المتّحدة للطفولة تأسّس بفضل تصويب بالإجماع في الدورة الأولى للجمعية العامّة للأمم المتّحدة. و في الوقت الذي أصبحت فيه اليونيسف جزءاً دائماً من الأمم المتّحدة (في عام ١٩٥٣) كان عمر تلك المنظّمة سبع سنوات، حيث كانت تعمل في حوالى مئة بلد.»

في أيّ سنة تأسّس «اليونيسف»:

١٩٥٠ (٤)

١٩٤٤ (٣)

١٩٦٠ (٢)

١٩٥٣ (١)

(٣٦)

اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

إذا كان الكلامُ من فضةٍ فالسكوتُ من ذهبٍ، والذهبُ ليس كالفضةِ. الفضةُ معدنٌ ثمينٌ والذهبُ معدنٌ أثنَمُ من الفضةِ بكثيرٍ. الهدفُ من هذا الكلامِ أن السكوتَ أفضلُ من الكلامِ والصمتُ خَيْرٌ من الكلامِ الفارغِ (هوج و بيهوده). لا تُقصد هذه العباراتُ أن تدفعنا إلى السكوتِ دائماً فإنَّ الكلامَ أحسنُ إختياراً للناسِ أن يُخاطبوا عن عقيدتهم أو ينشروا علمهم كما على الإنسان أن لا يقبل السكوتَ أمام الظلمِ والتبعضِ. إن الصمتَ أثنَمُ من الكلامِ عادةً إلّا عندما يجب أن نختار الكلامَ فإختيار السكوتِ أمام الظلمِ خطأ فاحشٌ يدلُّ على الجبنِ والخوفِ فلا شكَّ أن الناسَ يلومون مَنْ يصمتُ عندما يجب عليه أن يكلمَ ويظهر ما هو واجبٌ بصوت عالٍ. إن الكلامَ الفارغِ هو الذي لا يَنفَعُ الآخرينَ و ليس في محلِّه. كذلك قد يُمكن للإنسان العاقل الذكيَّ أن يختار الصمتَ ليُبلغ ما في ضميره فربَّ سكوتٍ أبلغُ من الكلامِ.

عَيِّنِ الصَّحِيحَ حَسَبَ النَّصِّ:

- (١) الصمتُ عادةً أرخصُ من الكلامِ!
- (٢) الصمتُ رخيصٌ و الكلامُ أرخصُ!
- (٣) قيمةُ السكوتِ أكثرُ من الكلامِ عادةً!
- (٤) السكوتُ ثمينٌ و الكلامُ أكثرُ منه ثمناً!

شماره ٢٧٠٩٥٨٠

(٣٧)

عَيِّنِ الصَّحِيحَ: إذا رأينا الظلمَ

- (١) فعلينا ألا نصمت بل نكلم!
- (٢) فعلينا أن نسكت و نلتزم بالصمت!
- (٣) فعلينا أن نختار الصمت و لا نكلم!
- (٤) فعلينا أن نبلغ ما في ضميرنا صامتين!

شماره ٢٧٠٩٥٨٠

(٣٨)

متى يُعدُّ عدم السكوتِ واجباً على المرءِ؟

- (١) إذا إنتبه الإنسان أنه يُظلم!
- (٢) عندما يدرك المرءُ قيمةَ الكلامِ!
- (٣) لما كان المرءُ عاقلاً ذكياً له قدرةٌ عظيمة!
- (٤) عندما الكلامِ ليس له أى فائدةٌ أمام المخاطب!

شماره ٢٧٠٩٥٨٠

(٣٩)

«إختيار»:

- (١) اسم - مفرد مذكّر - ماضيه «إختارَ» / مجرور على حرف جرّ
- (٢) اسم - مفرد - مصدر و مضارع «يختارُ» / مبتدأ و الجملة اسمية
- (٣) مفرد - مذكّر - مصدر على وزن «إفتعال» / مجرور على حرف جرّ
- (٤) جمع للتكسير (مفرد: «خير») - مذكر / مبتدأ و مع خبره جملة اسمية

عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ

«يُدَافِعُوا»:

- ١) للغائب - مزيد ثلاثي من مصدر «مُفَاعَلَةٌ» - مجهول
- ٢) مضارع - جمع مذكر غائب - له حرفان زائدان / فعل و فاعله محذوف
- ٣) فعل - للغائبين - حروفه الزائدة «ى - ا - » - مصدره: «مُدَافَعَةٌ» - معلوم
- ٤) فعل مضارع - حروفه الأصليَّة ثلاثه و له حرف زائد فقط / مع فاعله جملة فعلية

(٤١)

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص:

من الأمور التي يُصاب بها كثير من الناس في زمن إنتشار الأمراض المُسرّية في العالم، الإستخدام من الفضاء الإلكتروني للتعليم و التعلّم و لكن هذا يستلزم سلوكاً حديثاً و أداًباً جديدة في أسلوب التعليم و التعلّم. فعلى سبيل المثال، صعب على المعلم الإشراف على إستماع الطالب و عدم إتفاته إلى الورا و لو يمكن النظر بالكاميرا مع مصاعبها؛ أو لبعض المعلمين مشاكل عديدة أثناء الإستخدام من القلم على لوحة لمسيّة خاصّة في البداية؛ و أيضاً تَتَغَيَّرُ كَيْفِيَّةُ الإمتحانات في هذا المجال؛ فلنعلم أنّها لاحيلة لنا إلا القبول بالإستخدام من المعدّات الحديثة للتعليم و لكن يجب علينا تعليم الثقافة للإستخدام منها في المرحلة الأولى.

عيّن الصّحيح حول النص:

- ١) يواجه جميع المعلمين المشاكل في بداية الإستخدام من القلم للمسي!
- ٢) يستخدم كل فرد من أفراد المجتمع من الفضاء الإلكتروني للتعلّم!
- ٣) لا يمكن الإشراف على عمل الطالب أثناء التعليم بالطرق الحديثة!
- ٤) الثقافة في الإستخدام لأيّ شيء أولى و أهم من الإستخدام منه!

شماره ٢٧١٤٤٢٤

(٤٢)

«الطالب»:

- ١) اسم - للمذكر - على وزن «فاعل» / مضاف اليه للمضاف
- ٢) اسم مفرد - معرف بأل - للمذكر / صفة للموصوف
- ٣) للمذكر - اسم فاعل من مصدر «مطالبة» / مضاف اليه
- ٤) اسم فاعل - حروفه الأصلية «ط ل ب» / فاعل و الجملة فعلية

شماره ٢٧١٤٤٢٤

(٤٣)

عيّن الصّحيح في الإعراب و التحليل الصّرفيّ

«تَتَغَيَّرُ»:

- ١) فعل مضارع - للمذكر - للمعلوم / فعل و الفاعل
- ٢) للمضارع - للمؤنث / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- ٣) فعل - للمؤنث - من وزن «تتفعّل» / حذف فيه الفاعل
- ٤) فعل للمضارع - مصدره «تغيير» / فعل و الفاعل «كيفية»

شماره ٢٧١٤٤٢٤

(٤٤)

عيّن الأنسب: «النص يدلّ على ...!»:

- ١) ظاهرة الفضاء الإلكتروني في مجال التعليم و التعلّم
- ٢) تحسين الإستخدام من المعدّات الحديثة في الحوائج القديمة
- ٣) المشاكل المشهودة من إستخدام التكنولوجيا الحديثة في العالم
- ٤) التغيير و التغيّر في جمال التعليم في عصر الأمراض المُسرّية

شماره ٢٧١٤٤٢٤

(٤٥)

عيّن الذي لم يذكر في النص:

- ١) المقدمّات اللازمة لتحسين الإستخدام من الفضاء الإلكتروني!
- ٢) إمكان إشراف المعلم على طلبّ أثناء التعليم!
- ٣) مصائب الإستخدام من المعدّات الحديثة للمعلّمين و المتعلّمين!
- ٤) آثار الأمراض المُسرّية في طريق التعلّم و التعلّم!

(٤٦)

الكعبةُ الشريفةُ أقدسُ أماكنِ الأرضِ عندَ المسلمينَ. ينسبُ بناءُ هذا المكانِ المباركِ إلى آدمَ عليه السلامُ و لكن عمّرت في زمنِ إبراهيمَ الخليلِ عليه السلامُ و من ذلك الوقتِ نشأتِ حولها حضارةٌ عظيمةٌ تواصلُ طريقها. الكعبةُ قبلَةُ أهلِ الإسلامِ و إليها يقصدُ المسلمونَ من مسافاتٍ بعيدةٍ و قريبةٍ حجَّ البيتِ من الذين يستطيعونَ منهم و حوله يطوفونَ.

سمّيتُ الكعبةُ بـ«بيتِ الحرامِ» لأنَّ اللهَ قد حرّمَ القتالَ فيها. بناءُ الكعبةِ من أحجارِ سوداءٍ قد استخرجتُ من جبالٍ حولَ مكةَ. من أسرارِ الكعبةِ الحجرُ الأسودُ فهو حجرٌ ذو لونٍ أسودٍ مكوّنٍ من أجزاءٍ و هو نقطةُ بدايةِ الطّوافِ و منتهاه.

يفوقُ ارتفاعُ بناءِ الكعبةِ ثلاثَةَ عشرَ متراً. خرّبَ البناءُ الشريفُ أربعَ مرّاتٍ منذُ قديمٍ بأيدي جبابرةٍ ثم عمّرَ بعدَ أيّ تخريبٍ من جديدًا!

عيّنِ الصّحيحَ حسبِ النصِّ:

- (١) حرّمَ القتالُ في الكعبةِ عدّةً منَ الشهورِ!
- (٢) أكثرُ نقطةِ الكعبةِ ارتفاعاً ثلاثَةَ عشرَ متراً!
- (٣) يذهبُ جميعُ المسلمينَ من البلادِ المختلفةِ للحجِّ و الطّوافِ!
- (٤) لم تتوقّفِ الحضارةُ التي بدأتِ بعدَ تعميرِ الكعبةِ في زمنِ إبراهيمَ (ع)!

شماره ٢٥٥٩٠٤٩

(٤٧)

«خرّب»:

- (١) فعل ماضٍ - للمخاطب - حروفه الأصليّة «خ ر ب» و مصدره «تفعيل» / مفعوله «أربع»
- (٢) للغائب - مزيد ثلاثي (مصدره: تخريب على وزن «تفعيل») / فعل و فاعله «البناء»
- (٣) فعل ماضٍ - مزيد ثلاثي (اسم فاعله: مُخرّب) - مجهول / فعل و فاعله محذوف
- (٤) للمخاطب - حروفه الأصليّة «خ ر ب» و وزنه «فعل» / فعل و فاعله «البناء» و الجملة فعليّة

شماره ٢٥٥٩٠٤٩

(٤٨)

أيّ موضوعٍ لم يلبّ في النصِّ؟

- (١) غرضُ المسلمينَ من السّفرِ إلى الكعبةِ!
- (٢) كيفيّةُ الطّوافِ و نقطةُ بدايته و منتهاه!
- (٣) تأثيرُ الكعبةِ على ثقافةِ المسلمين!
- (٤) لونُ بناءِ الكعبةِ و أبعاده!

شماره ٢٥٥٩٠٤٩

(٤٩)

عيّنِ الخطأ:

- (١) نُسبَ بناءُ الكعبةِ إلى آدمَ عليه السلام!
- (٢) الحضارةُ الإسلاميّةُ قد تكوّنت حولَ بيتِ الله!
- (٣) ليسَ بناءُ الكعبةِ من حجرٍ واحدٍ فقط!
- (٤) كانَ غرضُ تخريبِ الكعبةِ تحكيمَ بناءها و حفظها عنِ الخطرات!

شماره ٢٥٥٩٠٤٩

(٥٠)

عيّنِ الخطأ:

- (١) الكعبةُ واقعةٌ في منطقةٍ جبليّةٍ!
- (٢) الطّوافُ يبدأ من جانبِ حجرِ الأسودِ و ينتهي به!
- (٣) لم تكنِ الكعبةُ تُعرفُ قبلَ زمنِ نبينا (ص)!
- (٤) لا يسافرُ المسلمونَ إلى الكعبةِ من مسافاتٍ قريبةٍ فقط!

(٥١)

«مدينة إصفهان هي إحدى مدن إيران و هي من أشهر و أكبر مدنها و فيها كثير من المناطق الخلابة و الآثار التاريخية و الأثرية. هذه المدينة قد وقعت على نهر «زابنده رود» في جنوب طهران و هي مركز المحافظة. سُميت إصفهان من عند مواطني إيران «نصف العالم» و هذه لمعالمها الحضارية و صناعاتها المختلفة. مدينة إصفهان مكان مناسب للسياحة و قضاء العطلات و لهذا ترى المواطنين الإيرانيين يسافرون إليها في العطلة الصيفية و في أيام عيد النوروز خاصة. إضافة إلى هذا ترى السائحين من دول العالم المختلفة يأتون لزيارة عمارات و آثارها التاريخية و يلتقطون صوراً هناك. منظمة اليونسكو سجلت عمارات و آثارها الأثرية في قائمه التراث العالمي.»

ما هو الخطأ حول النص؟

(٢) السائحون يسافرون إلى إصفهان في الخريف أكثر من الفصول الأخرى!

(٤) سجلت آثار إصفهان التاريخية في منظمة اليونسكو!

(١) إصفهان من المدن الكبيرة في إيران!

(٣) لإصفهان معالم حضارية و صناعات مختلفة!

شماره ٢٤٢٢٤٢١

(٥٢)

عين الصحيح حول مدينة إصفهان:

(٢) المواطنون الإيرانيون يسافرون إليها في أيام العيد فقط!

(٤) سُميت من جانب سائح خارج البلاد نصف العالم!

(١) مدينة طهران تكون في جنوبها!

(٣) يأتي إليها السياح من داخل و خارج بلادنا سنوياً!

شماره ٢٤٢٢٤٢١

(٥٣)

لماذا سُميت إصفهان «نصف العالم»؟

(٢) لمعالمها الأثرية و التاريخية و الصناعات المختلفة فيها!

(٤) لأنها مدينة كبيرة في جنوب إيران.

(١) لأنها قريبة من مدينة طهران!

(٣) لأن سكانها مضافون و يحبون السائحين!

شماره ٢٤٢٢٤٢١

(٥٤)

«المواطنین»:

(١) جمع سالم للمذكر (مفردُه: «المواطن») - مبنی / مفعول لفعل «ترى»

(٢) جمع سالم للمذكر - معرب / مفعول لفعل «ترى» و منصوب بالفتحة

(٣) اسم - جمع تكسير (مفردُه: «وطن») / موصوف و صفته «الإيرانيين»

(٤) اسم - جمع سالم للمذكر - معرب / مفعول و منصوب بالياء

(٥٥)

«كلمة التِّلْفَاز تُشير إلى الجهاز المعروف الذي نشاهده اليوم في البيوت، الكلمة دخلت العربية من اللغات الأجنبية، وسميت التِّلْفَاز لتكون قريبة من وزن الكلمات العربية الدالة على الأدوات والأجهزة مثل المفتاح، في بداية ظهوره إعترض كثير من الناس على هذا الجهاز و قابلوه بالنقد، و أنه شرّ و لا خير فيه، و أنه أخذ جزءاً كبيراً من أوقات الناس حيث كانوا يجلسون أمامه لا يتكلمون! لكن بعد وقت قصير ظهرت الفائدة العظيمة للتلفاز، فهو جهاز يُمكن نشر التعليم من خلاله في جميع أنواع العلوم، كما أنه يصل الشعوب ببعضها، و ينقل الأخبار و الأحداث بكل اللغات و بالصوت و الصورة معاً في لحظة حدوثها.

عن طريق التلفاز أيضاً نعرف ما يجمعنا مع شعوب العالم التي تعيش معنا، و تشارك معنا في التجارة و الصناعة و دراسة العلوم و تسعى لتحقيق حياة أفضل للبشر!

املاً الفراغات: من الفوائد العظيمة للتلفاز: أنه . . . مُشاهد ممّا . . . في العالم في لحظة . . . ها!

- (١) يَنْتقل - يَقَعُ - وَقوع
(٢) تَنْقل - يُحدِثُ - حُدوث
(٣) يَنْقل - يَقَعُ - وَقوع
(٤) يَنْتشرُ - تَحْدُثُ - حُدوث

شماره ٢٥٥٥٥٥١

(٥٦)

ما سبب إختيار كلمة التِّلْفَاز ؟

- (١) في ذلك العصر كانت اللغات الأجنبية كثيرة!
(٢) لأنها تشبه كلمة المفتاح وزناً و معنى!
(٣) إنها على وزن يدلّ على الأجهزة و الأدوات!
(٤) لأنها تغيّرت حين دخلت اللغة العربية!

شماره ٢٥٥٥٥٥١

(٥٧)

عيّن الصّحيح على حسب النّصّ:

- (١) علينا أن نستخدم التِّلْفَاز في تعليم التلاميذ!
(٢) أوجد التِّلْفَاز تغييراً في جميع أنواع العلوم!
(٣) اليوم يعترض كثير من الناس على التِّلْفَاز و أضراره!
(٤) من الممكن أن نعرف من التِّلْفَاز السلوك اليومي للشعوب!

شماره ٢٥٥٥٥٥١

(٥٨)

«يُمكن»:

- (١) مزيد ثلاثي (مصدره على وزن «إفعال») - معلوم / فاعله «نشر»؛ الجملة فعلية
(٢) فعل - مزيد ثلاثي (ماضيه: أمكن؛ مصدره: إمكان) / فاعله «جهاز» و الجملة فعلية
(٣) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي (مصدره: مكان) - مجهول / فعل و مفعوله «نشر»
(٤) مضارع - مجرد ثلاثي (حروفه الأصلية أو مادته: م ك ن) - مجهول / فعل و فاعله محذوف

شماره ٢٥٥٥٥٥١

(٥٩)

«أوقات»:

- (١) جمع سالم للمؤنث / من أوقات: الجارّ و المجرور
(٢) إسم - جمع تكسير - مذكّر / مضاف إليه
(٣) إسم - جمع مكسّر (مفردة: وقت) / مجرور بحرف الجرّ
(٤) جمع (مفردة: وقت) / مجرور بحرف الجرّ؛ من أوقات: الجارّ و المجرور و خبر

٤٠

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص:

الحياة مليئة بالخير والشرّ، والجميل والقيح، والمشاكل هي إحدى أجزاء الحياة، قد تمرّ على حياة الإنسان مشاكل **تتنوع** في نوعيتها أو في شدتها أو في تعقيدها و لا بدّ من التخلص منها لتعود الحياة طبيعية. حلّ المشاكل هو هدف يسعى إليه الإنسان للتخلص من الصعاب و على كلّ مرء أن يتعلّم كيفية حلّ المشاكل.

في البداية يجب تمييز المشكلة و التعرف عليها، و جمع المعلومات عنها، بعد جمع المعلومات يتمّ تحليلها و رؤيتها و معرفة أسبابها، بعد ذلك توضع الحلول الممكنة، و يفضل أن تكون غير معقّدة و ممكنة التطبيق، و يجب أن نعلم بأنّه كلما كانت هناك أفكار أكثر كانت الحلول أفضل. بعد وضع الحلول، نختار الحلّ الأفضل للتنفيذ، يجب في هذه المرحلة تقييم الحلول بدراسة النتائج و المخاطر المترتبة عليها.

عيّن الصحيح حسب النصّ: نحن نحتاج إلى أفكار كثيرة ...

- ١) حتّى نقدّم حلولاً أكثر في الصعاب!
- ٢) لأننا نتعلّم كيفية حلّ المشاكل من الآخرين!
- ٣) حتّى نستطيع أن نضع خير الحلول لمشاكلنا!
- ٤) لأنّ الأفكار الجديدة تسهّل مشاكل الحياة المعقّدة!

شماره ٢٧٠٣٤٧٥

٤١

عيّن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفيّ

«تنوع»:

- ١) للمفرد المؤنث - له حرفان زائدان (= مزيد ثلاثي)، ماضيه على وزن «تَفَعَّل» / الجملة فعلية
- ٢) للمخاطب - له حرفان أصليان ، ماضيه: تنوع و مصدره: تنوع - لازم / فعل و الجملة فعلية
- ٣) للمفرد المؤنث الغائب (أى للغائبة) - حروفه الأصلية: ن و ع و له حرفان زائدان / فاعله: مشاكل
- ٤) مضارع - مصدره «تنوع» على وزن «تفعيل» و له حرف زائد واحد (= مزيد ثلاثي) - متعدّ / فعل و فاعل

شماره ٢٧٠٣٤٧٥

٤٢

عيّن الخطأ:

- ١) علينا أن نعرف المشكلة لدينا قبل أيّ عمل آخر!
- ٢) العاقل يختار حلّاً للمشكلة بعد تجربة الحلول الأخرى!
- ٣) الحلول البسيطة من أفضل الحلول لحلّ مشاكل الحياة!
- ٤) لا حياة تخلو من المشاكل فلا بدّ من مواجهتها بقوة و شجاعة!

شماره ٢٧٠٣٤٧٥

٤٣

عيّن مراحل حلّ المشكلة على الترتيب:

- ١) جمع المعلومات عن المشكلة، تنفيذ الحلّ الأفضل، دراسة نتائجه!
- ٢) تحليل المشكلة، تمييزها، وضع الحلول المختلفة، تنفيذ الحلّ الأفضل!
- ٣) تمييز المشكلة، تحليل أسبابها، تقديم الحلول المختلفة، إختيار الحلّ الأفضل!
- ٤) التعرف على المشكلة، جمع المعلومات، دراسة نتائج الحلول، إختيار الحلّ الأفضل!

- ۱) مذکر - مصدر من وزن «تَفْعِيل» و الأمر منه «قَيِّم» / مفعول و منصوب
- ۲) ماضیه «تَقِيْم» علی وزن «تَفْعَل» و له ثلاثه حروف أصليّة / فاعل و مرفوع
- ۳) مصدر من وزن «تَفْعِيل» و له حرف زائد واحد (= مزيد) / فاعل للجمله الفعلية و مرفوع
- ۴) مفرد - مصدر علی وزن «تَفْعِيل» و حروفه الأصلية: ق ی م - معرب / مفعول أو مفعول به و منصوب

(٤٥)

«ورد ذكر قوم يأجوج ومأجوج في المصادر الدينية اليهودية والمسيحية والإسلامية. خلقهم الله بعد خلق آدم بأكثر من خمسة عشر ألف عام، إكتشف الباحثون والمستكشفون أن قوم يأجوج ومأجوج هم من أوائل الكائنات التي سكنت الأرض بعد سيدنا آدم (ع). إنهم كثيرو العدد جداً (مثل رمل البحر)، هم أهل شرّ وفساد وقوة وعدوان، لا يمنعهم شيء عن ظلم من حولهم. قيل: إنهم يكونون موجودين الآن تحت قاعدة جبل بعد أن بنى ذوالقرنين بينهم وبين جيرانهم سدّاً يمنعهم من الخروج إليهم، و إنهم سوف يظهرون ثانية في آخر الزمان ويُفسدون في الأرض فساداً، إلا أنّهم يُقتلون جميعاً في مقتلٍ عظيم، ويكون ذلك من أشرط الساعة، أي من علامات نهاية العالم!»

متى كان خلقه قوم يأجوج ومأجوج؟ عيّن الصحيح:

- (١) خلّفوا أكثر من خمسة عشر ألف عاماً بعد خلق آدم عليه السلام!
- (٢) خلّفهم أقلّ من خمسين قرناً بعد خلق آدم عليه السلام!
- (٣) هم من أوائل الكائنات حتّى قبل آدم عليه السلام!
- (٤) هم معاصرو سيدنا آدم عليه السلام!

شماره ٢٥٤٢٧٥٠

(٤٦)

«جيران»:

- (١) جمع سالم للمذكّر / مفعول أو مفعول به و منصوب
- (٢) إسم - جمع تكسير (مفردة: جارّ) / مفعول و منصوب
- (٣) مثنى للمذكّر (مفردة: جيران) / مضاف إليه و مجرور
- (٤) إسم - جمع مكسّر / مضاف إليه و مجرور؛ مضافه: بين

شماره ٢٥٤٢٧٥٠

(٤٧)

«إكتشف»:

- (١) فعل - للمتكلّم وحده - مزيد ثلاثي (مصدره: إكتشاف) / فعل و فاعله «الباحثون و المكتشفون»
- (٢) فعل ماضي - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: ك ش ف؛ مضارعه: يَنكشِفُ) / مع فاعله جملة فعلية
- (٣) للغائب - مزيد ثلاثي (مصدره على وزن «إفتعال») / فاعله «الباحثون» و الجملة فعلية
- (٤) فعل ماضي - مزيد ثلاثي (حرف التاء من حروفه الأصلية) / فعل و فاعل

شماره ٢٥٤٢٧٥٠

(٤٨)

أى صفةً ليبيست من مواصفات هذا القوم؟ هم ...

- (١) من الكائنات المَعْمَرة!
- (٢) عددهم كعدد البحار و المحيطات في العالم!
- (٣) أقوياء و يستعملون قوتهم في العداوة و الجور!
- (٤) قوم شرار و لا يقفون عن الفساد في الأرض أبداً!

شماره ٢٥٤٢٧٥٠

(٤٩)

عيّن الصحيح حول قوم يأجوج ومأجوج:

- (١) هم يعيشون الآن فوق الجبل خلف السدّ!
- (٢) لن يخرجوا في آخر الزمان من مكان اختفائهم!
- (٣) كان بناء السدّ بينهم و بين الناس لمنع خروج الماء!
- (٤) ظهور هذا القوم للمرة الثانية من علائم آخر الزمان!

(٧٠)

اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

إذا كان الكلامُ من فضةٍ فالسكوتُ من ذهبٍ، والذهبُ ليس كالفضةِ. الفضةُ معدنٌ ثمينٌ والذهبُ معدنٌ أثنَمُ من الفضةِ بكثيرٍ. الهدفُ من هذا الكلامِ أن السكوتَ أفضلُ من الكلامِ و الصمتُ خَيْرٌ من الكلامِ الفارغِ (هوج و بيهوده). لا تقصد هذه العبارات أن تدفعنا إلى السكوت دائماً فإن الكلامَ أحسنُ لاختيارِ للناس أن يُخالفوا عن عقيدتهم أو ينشروا علمهم كما على الإنسان أن لا يقبل السكوت أمام الظلمِ و التبعض. إن الصمتُ أثمٌ من الكلامِ عادةً إلّا عندما يجب أن نختار الكلامَ فاختيارِ السكوتِ أمام الظلمِ خطأ فاحشٌ يدلُّ على الجبنِ و الخوفِ فلا شك أن الناسَ يلومون مَنْ يصمتُ عندما يجب عليه أن يكلمَ و يظهر ما هو واجبٌ بصوت عالٍ. إن الكلامَ الفارغِ هو الذي لا يَنفَعُ الآخرين و ليس في محله. كذلك قد يُمكن للإنسان العاقل الذكي أن يختار الصمتَ ليُبلغ ما في ضميره فربَّ سكوتٍ أبلغُ من الكلامِ.

عينِ الصحيحِ حسب النَّصِّ:

- (١) الصمتُ عادةً أرخصُ من الكلام!
- (٢) الصمتُ رخيصٌ و الكلامُ أرخص!
- (٣) قيمةُ السكوتِ أكثرُ من الكلامِ عادةً!
- (٤) السكوتُ ثمينٌ و الكلامُ أكثرُ منه ثمناً!

شماره ٢٧١٠٠٦٠

(٧١)

«إختيار»:

- (١) اسم - مفرد مذكّر - ماضيه «إختار» - معرب / مجرور على حرف جرّ
- (٢) اسم - مفرد - مصدر و مضارعه «يختار» / مبتدأ و مرفوع و الجملة اسمية
- (٣) مفرد - مذكّر - مصدر على وزن «إفتعال» - معرب / مجرور على حرف جرّ
- (٤) جمع للتكسير (مفرد: «خَيْر») - مذكر / مبتدأ و مرفوع، مع خبره جملة اسمية

شماره ٢٧١٠٠٦٠

(٧٢)

عينِ الصحيحِ في الإعرابِ و التحليلِ الصّرفيِّ

«يدافعوا»:

- (١) للغائب - مزيد ثلاثي من مصدر «مُفاعلة» - مجهول
- (٢) مضارع - جمع مذكّر غائب - له حرفان زائدان / فعل و نائب فاعل
- (٣) فعل - للغائبين - حروفه الزائدة «ى - ا» - مصدره: «مُدافعة» - معلوم
- (٤) فعل مضارع - حروفه الأصلية ثلاثة و له حرف زائد فقط / مع فاعله جملة فعلية

شماره ٢٧١٠٠٦٠

(٧٣)

متى يُعدّ عدم السكوتِ واجباً على المرء؟

- (١) إذا إنتبه الإنسان أنه يُظلم!
- (٢) عندما يدرك المرء قيمة الكلام!
- (٣) لمّا كان المرء عاقلاً ذكياً له قدرة عظيمة!
- (٤) عندما الكلام ليس له أى فائدة أمام المخاطب!

عَيْنِ الصَّحِيحِ: إِذَا رَأَيْنَا الظَّلْمَ

- ١) فعلينا أَلَّا نَصْمِتَ بَلْ نُكَلِّمَ!
- ٢) فعلينا أَنْ نَسْكُتَ وَ نَلْتَزِمَ بِالصَّمْتِ!
- ٣) فعلينا أَنْ نَخْتَارَ الصَّمْتَ وَ لَا نُكَلِّمَ!
- ٤) فعلينا أَنْ نُبَلِّغَ مَا فِي ضَمِيرِنَا صَامِتِينَ!

(٧٥)

«للوالدين حقّ كبير على أولادهم، لأنّ الله جعلهما سبباً لوجودهم في هذه الحياة، و لأنّهما وجدا مشقّة في سبيل تربيتهما و حمايتهما و رعايتهما منذ أن يولدوا إلى أن يكبروا. وقد قرن الله في الذّكر الحكيم حقّهما بحقّه، فقال تعالى: «و قضى ربّك أآآ تعبدا إلى آياه و بالوالدين إحساناً»؛ و لهذا؛ لمآ جاء رجل إلى النّبيّ (ص) وسأله: من أحقّ النّاس بالمعاملة الحسنه؟ فأجابته: أمك! و كرّر ذلك ثلاث مرّات و قال في المرّة الرابعة: ثمّ أبوك!

علينا أن نقدّم للوالدين من الأعمال شيئاً يرضيهما و يجعلهما سعيدين؛ للوالدين علينا حقّ الرعايه الصحيّة و توفير مطالب الحياة اليوميّة، و لهما علينا أن نحسن الخطاب معهما، فلا نرفع صوتنا عند الحديث معهما، و لا نقول لهما كلاماً يزعجهما!

على الأولاد أن يكرموا والديهم،.....؛ عيّن الخطأ:

- (١) بسبب أتعابهم في الحياة!
 (٢) لأنّهما جعلوا الأولاد سعداء!
 (٣) بسبب إيجاد الأولاد!
 (٤) لأنّ الوالدين قاما بتربيتهم!

شماره ٢٥٣٢٣٥٩

(٧٦)

«يرضى» (يرضيهما):

- (١) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي (مصدره على وزن «إفعال»)
 (٢) فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي (و له حرف زائد)
 (٣) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي (على وزن «يُفعل»)
 (٤) فعل - للغائبين - مجرد ثلاثي (مصدره: رضىة)

شماره ٢٥٣٢٣٥٩

(٧٧)

«تقدّم»:

- (١) فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي (مصدره: تقدّم)
 (٢) مضارع - مزيد ثلاثي (على وزن «نُفعل»، و مصدره على وزن «تفعيل»)
 (٣) مضارع - للمتكلم وحده - مزيد ثلاثي (حروفه الأصليّة: ق د م؛ ماضيه: تقدّم)
 (٤) فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي (حروفه الأصليّة: ن د م؛ مصدره: تنديم)

شماره ٢٥٣٢٣٥٩

(٧٨)

عيّن الصحيح:

- (١) إذا كبر الأولاد لا يفعل الوالدان شيئاً لهم!
 (٢) من واجبنا أن لا نعمل من الأعمال إلآ ما يُزعج الوالدين!
 (٣) على الأولاد أن يُطيعوا والديهم حتّى في معصية الخالق و رسوله!
 (٤) الإحسان إلى الوالدين في كلّ الحالات و توفير إحتياجاتهما واجب علينا!

شماره ٢٥٣٢٣٥٩

(٧٩)

ما هو المقصود من العبارة؟ «فأجابته: أمك! و كرّر ذلك ثلاث مرّات»؛ عيّن الخطأ:

- (١) رعايه الأمّ و معاملتها برفق!
 (٢) مكانة الأمّ و منزلتها العاليه!
 (٣) التقليل من قيمة الأب!
 (٤) تأكيد النّبي على الأمر!

(٨٠)

إقرأ النصّ التالي بدقة ثمّ أجب عن الأسئلة:

«أمراض القلب من أكثر الأمراض انتشاراً في جميع البلاد، الكوليسترول مادةٌ يحتاج إليها البدن بشكلٍ طبيعي، إلّا أنّها تُوجد خطراً إذا اجتمعت في الجسم كميةً أكثر من اللازم منه. و العدو الثاني لقلب الإنسان هو ارتفاع ضغط الدم و العدو الثالث هو التدخين الذي يؤثّر على نبضات القلب بسبب «النيكوتين». أمّا العدو الأخير فهو قلّة الحركة التي تُضعف عضلات القلب.»

العنوان المناسب لهذا النص هو «... القلب»

- (١) نبضات
(٢) أمراض
(٣) سلامة
(٤) عضلات

شماره ٢٨٠٥٩٤٤

(٨١)

عين الخطأ عن ترجمة الأفعال أو مصادرها:

- (١) اجتمعت: جمع كرد (اجتماع)
(٢) تّوجد: يديد مي آورد (ايجاد)
(٣) يؤثّر: اثر مي گذارد (تأثير)
(٤) تضعّف: ضعيف مي كند (تضعيف)

شماره ٢٨٠٥٩٤٤

(٨٢)

على حسب هذا النص ...

- (١) الكوليسترول عدوّ للقلب في جميع الأحوال!
(٢) لقلب الإنسان ثلاثة أعداء!
(٣) العدو الجديد لقلب الإنسان هو قلّة الحركة!
(٤) انتشر أكثرُ أمراض القلب في المُدن!

شماره ٢٨٠٥٩٤٤

(٨٣)

من أسباب سلامة القلب، هو ...

- (١) ارتفاع ضغط الدم!
(٢) استعمال النيكوتين!
(٣) قلّة الحركة!
(٤) النشاط البدنيّ!

شماره ٢٨٠٥٩٤٤

(٨٤)

عين الخطأ للفراغ: لاتسبب الكوليسترول خطراً للإنسان ...

- (١) بكمية غير لازمة!
(٢) بشكل طبيعيّ!
(٣) بعض الأحيان!
(٤) بكمية مسموحة!

(٨٥)

■ اقرأ النصّ التالي بدقة ثمّ أجب عن الأسئلة: (٢٦-٣٠):

«أمراض القلب من أكثر الأمراض انتشاراً في جميع البلاد، الكوليسترول مادةٌ يحتاج إليها البدن بشكلٍ طبيعي، إلّا أنّها تُوجد خطراً إذا اجتمعت في الجسم كميةً أكثر من اللازم منه. و العدو الثاني لقلب الإنسان هو ارتفاع ضغط الدم و العدو الثالث هو التدخين الذي يؤثّر على نبضات القلب بسبب «النيكوتين». أمّا العدو الأخير فهو قلّة الحركة التي تُضعف عضلات القلب!»

العنوان المناسب لهذا النص هو «... القلب»

(١) نبضات (٢) أمراض (٣) سلامة (٤) عضلات

شماره ٢٨٢٧٠٢٩

(٨٦)

عين الخطأ عن ترجمة الأفعال أو مصادرها:

(١) اجتمعت: جمع كرد (اجتماع)
(٢) تُوجد: پديد می آورد (ايجاد)
(٣) يؤثّر: اثر می گذارد (تأثير)
(٤) تضعف: ضعيف می كند (تضعيف)

شماره ٢٨٢٧٠٢٩

(٨٧)

على حسب هذا النص ...

(١) الكوليسترول عدو للقلب في جميع الأحوال!
(٢) لقلب الإنسان ثلاثة أعداء!
(٣) العدو الجديد لقلب الإنسان هو قلّة الحركة!
(٤) انتشر أكثر أمراض القلب في المدن!

شماره ٢٨٢٧٠٢٩

(٨٨)

عين الخطأ للفراغ: لاتسبب الكوليسترول خطراً للإنسان ...

(١) بكمية غير لازمة!
(٢) بشكل طبيعي!
(٣) بعض الأحيان!
(٤) بكمية مسموحة!

(٨٩)

«إصفهان من أجمل بيّج هُنْ في العالم!». قال سائحٌ أجنبيٌّ. تبدأ قصة المدينة مُنْذُ حوالي ٢٥٠٠ سنْ مَضَتْ، معَ الإمبراطورية الساسانية عندما كانتُ اصفهانُ مدينةً دينيةً بارزةً، و لكن تُعرَفُ الآنَ مدينةً اصفهانَ، مركزَ محافظة اصفهانَ، باسمِ نصفِ العالمِ لأنها تشتهرُ بسببِ عددٍ كبيرٍ من المعالمِ التاريخيةِ، المساجدِ و الأسواقِ. قسّمَ نهرُ «زاينده رود» المدينةَ إلى نصفينِ مُنْذُ زمنٍ بعيدٍ، ولكنه يحتوى على عددٍ قليلٍ من الجسورِ. إن اصفهانَ تجذبُ السّياحَ أكثرَ من أيّ مدينةٍ أخرى في إيران، فمن واجِبنا أن نحافظَ على هذه المدينةِ الجميلةِ جدًّا!

مدينة اصفهان لِقَبَّت بنصف العالم بسبب ...!

- (١) طبيعتها
(٢) الإمبراطورية الساسانية
(٣) أماكنها الجميلة
(٤) نهرها الجميل و جسورها الكبيرة

شماره ٢٥٦٢٨٢٩

(٩٠)

لا يتكلم النَّصّ عن ...!

- (١) بداية مدينة اصفهان
(٢) عدد الجسور فوق نهر يجرى في اصفهان
(٣) السياحة في مدينة اصفهان
(٤) الساحات الجميلة التاريخية في اصفهان

شماره ٢٥٦٢٨٢٩

(٩١)

عيّن الخطُّ حول مدينة اصفهان:

- (١) هي من أجمل مدن العالم جدًّا
(٢) هي مشهورة باسم نصف العالم منذ زمن بعيد!
(٣) عدد السّياح في اصفهان أكثر من مدن إيران الأخرى!
(٤) على الإيرانيين التعاون في الحفاظ عليها بكلّ همّة!

شماره ٢٥٦٢٨٢٩

(٩٢)

عيّن ما لِيَسْت فيه الصّفة:

- (١) مدينة دينية بارزة
(٢) سائح أجنبيّ
(٣) مركز محافظة اصفهان
(٤) مدينة أخرى